Прізвище:	Ім’я:	Клас:

Підсумкова робота 1. Сприймання письмових текстів (аудіювання)

Українська література · 6 клас

1. Чому, за словами оповідача, не важливо, у якій країні все відбувається?

А) бо оповідач забув, як вона називалася
Б) бо поет ніколи не виїжджав зі свого краю
В) бо в тій країні давно вже ніхто не живе
Г) бо в казці, та ще у віршах, усе можливо

2. Чого, за текстом, зовсім не вмів поет?

А) розмовляти з людьми
Б) складати пісні
В) писати вірші
Г) співати

3. Що сказано в тексті про поетову пісню? (кілька правильних відповідей)

А) вона розходилась по світу стоголосою луною
Б) вона була гучною
В) її чули лише в поетовій хаті
Г) вона була дзвінкою

4. Хто раз у раз приходив до малої хати поета?

А) лицарі
Б) молодь
В) купці
Г) мисливці

5. Що давало слухачам поетове слово?

А) то розвагу, то пораду
Б) то славу, то владу
В) то смуток, то тривогу
Г) то гроші, то шматок хліба

6. Коли поет щодня приходив до діброви на розмову?

А) узимку
Б) навесні
В) восени
Г) улітку

7. Що почув поет, лежачи в гаю? (кілька правильних відповідей)

А) собачі крики
Б) дзвін церковних дзвонів
В) людські крики
Г) гру мисливських сурм

8. Де лежав поет, коли на долинку вибігла мисливська юрба?

А) на березі тихої річки
Б) на краю глибокого яру
В) під старим розлогим дубом
Г) на самісінькій стежині

9. Яким, за текстом, був лицар, що їхав попереду?

А) сумним
Б) добрим
В) лихим
Г) старим

10. З чим поет порівнює свої рими?

А) з орлятами
Б) з голубами
В) з ластівками
Г) із соколятами

11. Що попросив зробити поет, коли лицар звелів хлопцям забрати його з дороги?

А) дати йому коня, щоб доїхати додому
Б) лишити його в гаю до самого вечора
В) не розповідати нікому про цю зустріч
Г) узяти листки з піснями, що лежать у траві

12. Що сказав лицар після поетового прохання? (кілька правильних відповідей)

А) що дасть поетові гостинця, коли їхатиме з гаю
Б) що поет, напевне, божевільний
В) що забере поета з собою до свого замку
Г) що його юрба обмине поета стороною