Прізвище:	Ім’я:	Клас:

Пісенна лірика

Українська література · 7 клас

1. Яку функцію мистецтва виконує твір, що поповнює знання про світ, його сучасне й минуле?

А) естетичну
Б) виховну
В) пізнавальну
Г) розважальну

2. Що відрізняє художній твір від рецепта чи довідки? (кілька правильних відповідей)

А) художні образи
Б) сухий виклад фактів
В) точні розміри й кількість
Г) почуття автора

3. Що оспівують народні соціально-побутові пісні?

А) почуття людей певної соціальної групи
Б) обряди календарних свят протягом року
В) подвиги давніх князів у битвах з ворогом
Г) звичаї тварин і птахів у лісі

4. Які пісні належать до соціально-побутових? (кілька правильних відповідей)

А) чумацькі
Б) колядки
В) веснянки
Г) наймитські

5. Про що співається в бурлацьких піснях?

А) про далеку дорогу з волами по сіль
Б) про проводи парубка до війська
В) про тяжку працю в господаря за мізерну платню
Г) про поневіряння на чужині без даху й роботи

6. Як у пісні «Ой на горі та женці жнуть» змальовано Сагайдачного?

А) з гумором: він проміняв жінку на тютюн і люльку
Б) урочисто: він іде попереду й веде за собою все військо
В) сумно: він загинув у битві далеко від дому
Г) з осудом: він зрадив своїх побратимів

7. Як називають прийом народних пісень, коли картину природи зіставлено з життям людини?

А) художній паралелізм
Б) гіпербола
В) алегорія
Г) риторичне запитання

8. Чому козаки з пісні «Ой у лузі та ще й при березі…» не можуть вернутися додому?

А) їх узяли в полон турки
Б) гетьман не пускає
В) дорогу замело снігом
Г) мати їх не чекає

9. Чим здебільшого торгували чумаки?

А) зерном і полотном
Б) сіллю та рибою
В) вином і тютюном
Г) хутром і медом

10. Що відчуває чумак із пісні «Ой ішов чумак з Дону»?

А) спокій, бо вже вертається додому
Б) гордість за свою чумацьку валку
В) розпач через свою гірку долю
Г) радість від багатого заробітку

11. Що правда про пісню «Ой горе тій чайці»? (кілька правильних відповідей)

А) чайка вивела чаєнят при битій дорозі
Б) чайка відлетіла з чаєнятами в Крим
В) чумаки погубили її чаєнят
Г) образ чайки символізує Україну

12. Кого в пісні «В суботу пізненько» зображено в образі зозулі?

А) молоду сестру
Б) кохану дівчину
В) стару бабусю
Г) рідну матір

13. Кого в народних піснях називають жовніром?

А) новобранця російського війська
Б) наймита, що служить на строк
В) солдата австрійської армії
Г) козака Запорозької Січі

14. Хто героїня пісні «Ой матінко-вишня»?

А) мати, яка чекає сина з далекого походу
Б) дівчина, що втекла з рідного дому
В) дівчина, що проводжає милого до війська
Г) дівчина-наймичка, віддана до чужих людей

15. Що символізує відліт журавлів у вирій у пісні Богдана Лепкого «Журавлі»?

А) мандри молодих людей у пошуках пригод і слави
Б) повернення воїнів додому після війни
В) вимушене прощання українців з рідним краєм
Г) прихід весни й тепла в Україну

16. Про кого пісня Степана Чарнецького «Ой у лузі червона калина…»?

А) про чумаків, що вертаються з Криму
Б) про наймитів, що тяжко працюють на пана
В) про січових стрільців, що йдуть визволяти Україну
Г) про козаків, що пливуть на чайках до Туреччини

17. Які образи є в пісні «Ой у лузі червона калина…»? (кілька правильних відповідей)

А) січові стрільці
Б) червона калина
В) сірий шнур журавлів
Г) невзята висота

18. Хто автор слів пісні «Зродились ми великої години…»?

А) Петро Солодуха
Б) Олесь Бабій
В) Степан Чарнецький
Г) Богдан Лепкий

19. Який пафос має пісня «Зродились ми великої години…»?

А) сатиричний
Б) гумористичний
В) патріотичний
Г) елегійний

20. Чиїми очима показано світ у пісні «Квіти мінних зон»?

А) воїна, захисника України
Б) чумака, що вертається з Криму
В) стрільця, що прощається з рідним селом
Г) козака, що вирушає в похід

21. Які художні засоби є в пісні «Квіти мінних зон»? (кілька правильних відповідей)

А) порівняння «як удав»
Б) метафора «квіти мінних зон»
В) уособлення «дихає війна»
Г) паралелізм «сухий дуб — молодий козак»

22. Що протиставлено в назві пісні «Квіти мінних зон»?

А) радість зустрічі і смуток розлуки
Б) мирну весну і довгу холодну зиму
В) рідну домівку і далекий чужий край
Г) красу життя і смертельну небезпеку

23. Кого оспівує Олег Псюк у пісні «Стефанія»?

А) молодшу сестру
Б) першу вчительку
В) свою бабусю
Г) свою маму

24. Які образи є в пісні Петра Солодухи «Біля тополі»? (кілька правильних відповідей)

А) тополя
Б) червона рута
В) свічка
Г) калина